



De onderpoot wordt gepolijst.



Complete polijstset voor thuis.

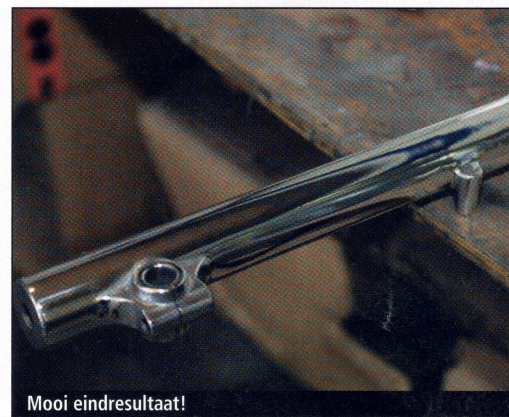


Ook Di-Janne wil het wel eens proberen.

volgens met de grote schijf gedaan" aldus Mark, terwijl Richard zeer geconcentreerd verder gaat en nutteloos alle hoekjes en gaatjes van de vorkpoot slijpt. Waarna de lange stukken aan de beurt zijn van de kleine driehoek schuurpapiertjes wordt ergestapt op een slijptol met een grotere, ronde schijf. "Hier moet je echt feeling voor hebben," legt Mark uit, "Nooit 'stil blijven staan' en altijd baan voor baan doen." Hij vervolgt, "Rustig schuren, gebruik een zachte schijf die zich om het materiaal vormt. Gebruik bij voorkeur een schijf op een slijptol met variabele snelheid, dan kan je rustig aanpakken." Op de grote, flexibele schijf wordt een schuurschijf korrel 240 gezet en daarna wordt met 100 verder geschuurd. "Ik gebruik alleen professionele schijven," legt Mark uit terwijl hij ze wisselt. Het verschil tussen een goedkoop bouwmarkt-exemplaar en deze professionele schijf is dat deze een korrel heeft die sneller snijdt en duurzamer is." Goedkoop is dus vaak duurkoop. Beter goede spullen kopen die wat duurder zijn, maar waar je langer mee doet en waarmee je sneller werkt, want dat levert vaak een aanzienlijke kosten- en tijdsbesparing op. "Bij het schuren moet je er altijd op letten dat je de sporen van de vorige behandeling er goed uithaalt, anders blijf je die zien," waarschuwt Mark die alles goed in de gaten houdt wat Richard doet. "Als de laatste schuurgang met 100 korrel klaar is, gaan we met de polijstschijven aan de gang."



Na het polijsten moet er gepoetst worden.



Mooi eindresultaat!

POLIJSTEN

De polijstschijven worden speciaal voor Mark op maatstelling gefabriceerd. "Ik wil echt alleen de hoogste kwaliteit, want die goedkope schijfjes vallen vaak uit elkaar en kun je na één keer gebruik meestal weggoien. Deze schijven worden gestanst, dus er liggen allerlei draden in de rondte plus restjes slijpstapa en ook nu geldt weer, 'bril, masker en handschoenen dragen!'" "Hoezo handschoenen?" vraagt Richard. Mark antwoordt: "Omdat je best wel veel kracht moet zetten om de schijf goed tegen het aluminium te drukken, ontstaat er veel



Mark, Di-Janne en Richard zijn trots op hun werk.